

Silvina Buchbauer



© Mirjam Knickriem

Nationalität: österreichisch
Jahrgang: 1972
Größe: 1,76 m
Haarfarbe: blond
Augenfarbe: blau
Sprachen: Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)
Dialekt: Hessisch
Führerschein: PKW
Ausbildung: Universität der Künste, Berlin
Wohnort: Berlin
mehr Infos: www.silvinabuchbauer.de

KINO/ TV

- 2020 „WEM SONST ALS DIR“ | shutdownproduction, Goethe Institut Frankreich |
Fédération des Maisons Franco - Allemandes, France | Regie: Silvina Buchbauer
- „DIE HEILAND“ | ARD | Olga Film | Regie: Christoph Schnee
- 2019 „BETONRAUSCH“ | Netflix | UFA Fiction | Regie: Cüneyt Kaya
- „DIE GETRIEBENEN“ | ARD | Carte Blanche International | Regie: Stephan Wagner
- „MALLORCA FILES“ | BBC Serie | Cosmopolitan Pictures, Clerkenwell Films | R.: Gordon Anderson
- 2018 „FAMILIE BUNDSCHUH - The Show must go on!“ | ZDF | Ziegler Film | Regie: Thomas Nennstiel
- „DER BARCELONA KRIMI - Teil 3“ | ARD Reihe | Dreamtool Entertainment | Regie: Isabell Šuba
- „DER BERRGDOKTOR - Mölltöne“ | ZDF, ORF Serie | ndF | Regie: Jan Bauer
- „UNSERE JUNGS“ | SAT 1 | Fernsehfilm | Producers at work | Regie: Florian Gärtner
- „JENNY“ | RTL Serie | Regie: Buddy Giovanazzo
- „SOKO STUTTGART - 0900 Liebe“ | ZDF Serie | Bavaria Fiction | Regie: Christian Werner
- 2017 „DIE UNSICHTBAREN“ | Kino | Regie: Claus Räfle
- „GENIUS: EINSTEIN“ | SKY Dramaserie | National Geographic, Fox 21 | Regie: Ken Biller, Minkie
Spiro, James Hawes
- „DER GUTE BULLE“ | ZDF | Regie: Lars Becker
- „KOMMISSARIN HELLER – Vorsehung | ZDF Reihe| Regie: Christiane Balthasar
- „JENNY“ | RTL Serie | Regie: Nina Wolfrum
- „DIE KONFIRMATION“ | ARD | Regie: Stefan Krohmer
- „ZWEIBETTZIMMER“ | ZDF | Regie: Isabel Kleefeld
- 2016 „THE FIRST AVENGER - CIVIL WAR“ | Kino | Regie: Anthony Russo & Joe Russo
- „HELDT“ | ZDF Serie | Regie: Stefan Bühling
- „DER LEHRER“ | RTL Serie | Regie: Peter Gersina
- „DIE KANZLEI“ | ARD Reihe | Regie: Miko Zeuschner
- „DIE DIPLOMATIN - Das Botschaftsattentat“ | ARD Reihe| Regie: Elmar Fischer
- „FRIESLAND“ | ZDF Reihe | Regie: Markus Sehr
- „KU'DAMM 56“ | ZDF- Dreiteiler| Regie: Sven Bohse
- „MARIES LEBEN“ | Kino | LaPAMA, Deutschland/Polen | Regie: Rolf Kasteleiner
- „DER BERGDOKTOR – Die Zeit, die bleibt“ | ZDF/ORF | ndF | Fernsehserie | R.: Oliver Dommenges

- 2015 „HOMELAND | VOD Serie | Fox 21, Studio Babelsberg | Regie: Lesli Linka Glatter
 „CHUZPE“ | ARD | Regie: Isabel Kleefeld
 „JACKIE BOY“ | Kurzfilm| HFF Potsdam| Regie:Tatjana Scheel
 „JOSEPHINE KLICK“ | SAT 1 Serie | Regie: Oliver Dommenges
 „SOKO LEIPZIG – Tapetenwechsel“ | ZDF | Regie: Herwig Fischer
- 2014 „AUS DER HAUT“ | MDR, ORF | Regie: Stefan Schaller | Filmfest München
 „DER KRIMINALIST“ | ZDF Reihe | Regie: Filippos Tsitos
 „DIE JUNGEN ÄRZTE - Sein oder Schein“ | ARD Serie | Regie: Jurij Neumann
 „JOSEPHINE KLICK“ | SAT 1 Serie| Regie:Annette Ernst
- 2013 „DER RÜCKTRITT“ | SAT 1 | Regie: Thomas Schadt
 „FRAUEN VERSTEHEN“ | ARD | Regie: Jörg Grünler
 „BIESTER“ | RBB, dffb | Regie: Rebeca Ofek
- 2012 „SWEET TERROR OF MEMORY“ | HEAD, Genf | Regie: Ilse Frech
 „EIN STARKES TEAM – Alte Wunden“ | Reihe| ZDF | Regie: Thorsten Näter
- 2011 „THE MONGOLETTES“| SAT 1 | Regie: Florian Gärtner
 „BLINDE PASSAGIERE“ | Kino | Regie: Jarek Raczek
 „SOKO KITZBÜHEL – Böses Blut“ | Episodenhauptrolle | ZDF Serie| Regie: Mike Zens
- 2010 „LAUTLOSE MORDE“ | ZDF | Regie: Jörg Grünler
 „DER CLAN“ | Pilot | RTL | Regie: Britta Keils
- 2009 „LILA LILA“ | Kino | Regie: Alain Gsponer
 „IM NÄCHSTEN LEBEN“ | Kino | ZDF Kleines Fernsehspiel | Regie: Marco Mittelstaedt
- 2008 „FREUNDE VON FRÜHER“ | ARTE, SWR, HFF München | Regie: Tim Moeck
 „STUBBE“ | Reihe | ZDF | Regie: Jörg Grünler
 „DIE KLEINE GIFTMISCHERIN“ | Kino | Regie: Alex Schmidt | Max-Ophüls-Festival 2011
- 2007 „TATORT Konstanz- Kormorankrieg“ | SWR | Episodenhauptrolle | Regie: Jürgen Bretzinger
 „DIE 25. STUNDE“ | Reihe | RTL | Regie: Uwe Janson
 „DER ASSISTENT“ | Serie | RTL | Episodenhauptrolle | Regie: Ralf Huettner
- 2006 „DAS DUO – Liebestod“ | ZDF | Episodenhauptrolle | Regie: Jörg Grünler
 „VATERHERZ“ | ARD | Hauptrolle | Regie: Gabi Kubach

- „DER KRIMINALIST - Mördergroupie“ | Reihe | ZDF | Regie: Sherry Hormann
- „SOKO KITZBÜHEL – Bis dass der Mord uns scheidet“ | Serie | ZDF | Regie: Mike Zens
- „SOKO WISMAR – Nebenwirkungen“ | Serie | ZDF | Episodenhauptrolle | Regie: Dirk Pientka
- „DOW JANE INDEX“ | Kino | Regie: Alex Schmidt
- „DAS RENTIER WAR NICHT SCHULD...“ | Filmhochschule Dortmund | Regie: R. Sydow
- 2005 „HOMELAND SECURITY“ | dffb | Hauptrolle | Regie: Donald Houwer * nom. Max Ophüls Preis
- „ROSA ROTH – Im Namen des Vaters“ | ZDF | Regie: Carlo Rola
- „TATORT Niedersachsen - Atemnot“ | NDR | Regie: Thomas Jauch
- „DIE RETTUNGSFLIEGER“ | Serie | ZDF | Regie: Thomas Nickel, Bodo Schwarz
- „DIE SITTE“ | Serie | RTL | Regie: Rolf Wellingerhoff
- „AUGENBLICK“ | Kurzfilm dffb | Regie: Anna de Paoli
- „SICHER IN GEFAHR“ | Kurzfilm | Regie: Carlos Dessbesell-Schüler
- 2004 „DIE BOXERIN“ | Kino | ZDF Kleines Fernsehspiel | Regie: Catharina Deus
- „NUR ANFÄNGER HEIRATEN“ | SAT 1 | Hauptrolle | Regie: Franziska Meyer Price
- „SOKO WISMAR – Trojanisches Pferd“ | Serie | ZDF | Episodenhauptrolle | Regie: Axel Bock
- „DIE PATRIARCHIN“ | ZDF 3-Teiler | Regie: Carlo Rola
- „ABSCHNITT 40“ | Serie | RTL | Regie: Rolf Wellingerhof
- 2003 „WIE MAN SEINEN EX VERLÄSST“ | PRO 7 | Regie: Péter Palátsik
- 2002 „EINE EROTISCHE GESCHICHTE“ | ARD | Hauptrolle | Regie: Dito Tsintsadze
- 2001 „ERSTE EHE“ | Kino | ZDF Kleines Fernsehspiel | Regie: Isabelle Stever * First Step Award
- 1995 - 2000 div. dffb Kurzfilme Regie u.a.: Hendrik Handloegten, Isabelle Stever, Barbara Gebler

THEATER

DEUTSCHES THEATER BERLIN * THALIA THEATER HAMBURG * SCHAUSPIEL FRANKFURT
 * MAXIM GORKI THEATER BERLIN * THEATER THIKWA BERLIN * SOPHIENSAELE BERLIN
 * THEATER BREMEN * THEATER BASEL * ...

Übersicht aller Theaterarbeiten unter www.silvinabuchbauer.de

